

# Lesson plan

Name of College: Govt. College, Rajamou

Semester: 5<sup>th</sup> (odd)

Name of Subject: Hindi (Sec.-8)

Academic Session: 2025-2026

For the Month of : July, Aug., Sept., Oct. & Nov., 2025

| Sr. No. | Name of Asstt. / Assoc. Prof. | Subject | Month         | Topics/Chapter to be covered                                                                                             | Topic of Assignments/Tests to be given   |
|---------|-------------------------------|---------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1.      | डॉ० सीमा रानी                 | हिंदी   | अप्रैल, 2025  | माध्यम के विषय में बताया गया व समकालीन हिंदी कविता: अज्ञेय का साहित्यिक परिचय                                            | अज्ञेय व चर्मवीर भारत का साहित्यिक परिचय |
|         |                               |         | अगस्त, 2025   | अज्ञेय है संबंधित कविताएं। डॉ० चर्मवीर भारती, नरेश मेहता व नागा जून का साहित्यिक परिचय व संबंधित कविताएं। कक्षा-परीक्षा  |                                          |
|         |                               |         | सितंबर, 2025  | रघुवीर सहय, कुंवर नारायण व लीलाचर जगड़ी का साहित्यिक परिचय व संबंधित कविताएं। हिंदी साहित्य का आधुनिक काल (कविता)        | संक्षेप व पल्लवन                         |
|         |                               |         | अक्टूबर, 2025 | भारतेंद्र युग, द्विवेदी युग, दयावादी युग, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता व समकालीन कविता। कक्षा-परीक्षा - लिखित व मौखिक |                                          |
|         |                               |         | नवंबर, 2025   | पत्र-लेखन, संक्षेप व पल्लवन माध्यम की दोहराव व कक्षा-परीक्षा - लिखित व मौखिक।                                            |                                          |

Signature

# Lesson plan

Name of College: Govt. College, Durgam

Semester: 5<sup>th</sup>

Name of Subject: Hindi (Minor)

Academic Session: 2025-2026

For the Month of : July, Aug, Sept, Oct & Nov, 2025

Vishw Hindi Ka Vairavik Paridrisht Course Code - 24HND408M101

| Sr. No. | Name of Asstt. / Assoc. Prof. | Subject | Month         | Topics/Chapter to be covered                                                                                                                                                                                                                                              | Topic of Assignments/Tests to be given                                 |
|---------|-------------------------------|---------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1.      | डॉ. सीमा रानी                 | हिंदी   | जुलै, 2025    | पाठ्यक्रम के विषय में विद्यार्थियों को अवगत कराया। विश्व में बोली जाने वाली विभिन्न भाषाओं का संक्षिप्त परिचय: संयुक्त, अंग्रेजी, स्पेनिश, रूसी व जापानी। विश्व स्तर पर हिंदी का स्थान। हिंदी का अंतर्राष्ट्रीय स्वरूप। विश्व में हिंदी भाषा में प्रमुख पुस्तकों की सूची। |                                                                        |
|         |                               |         | अगस्त, 2025   | संयुक्त राष्ट्र संघ में हिंदी का प्रयोग। हिंदी के विकास में विश्व हिंदी सम्मेलन की भूमिका। विश्व हिंदी विवसा, कक्षा-परीक्षा                                                                                                                                               | संयुक्त राष्ट्र संघ में हिंदी का प्रयोग व विश्व स्तर पर हिंदी का स्थान |
|         |                               |         | सितंबर, 2025  | विश्व हिंदी सम्मेलन की रिपोर्ट प्रस्तुत। संयुक्त राष्ट्र संघ में हिंदी के प्रयोग पर अनुरोध लेखन। विश्व हिंदी दिवस के मौक्या विज्ञापन के माध्यम से विज्ञापन।                                                                                                               | विश्व में बोली जाने वाली भाषाओं का संक्षिप्त परिचय                     |
|         |                               |         | अक्टूबर, 2025 | विश्व में हिंदी की प्रमुख लोकप्रिय फिल्में, गीत, संस्कृत विश्व स्तर पर हिंदी की संभावनाएँ, समृद्ध पाठ्यचर्या पर रिपोर्ट प्रस्तुत। पाठ्यक्रम की विवसा कक्षा-परीक्षा                                                                                                        |                                                                        |
|         |                               |         | नवंबर, 2025   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                        |

812  
Signature

# Lesson plan

Name of College: Gaut. College, Dujana

Semester: I<sup>st</sup>

Name of Subject: Hindi (Major)

Academic Session: 2025-2026

For the Month of: July, August, Sept, Oct & Nov, 2025

हिंदी साहित्य का इतिहास

| Sr. No. | Name of Asstt. / Assoc. Prof. | Subject | Month         | Topics/Chapter to be covered                                                                                                                                                                              | Topic of Assignments/Tests to be given |
|---------|-------------------------------|---------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1.      | डॉ० सीमा रानी                 | हिंदी   | जुलाई, २०२५   | हिंदी साहित्य: इतिहास लेखन<br>हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा का पालन<br>हिंदी साहित्य: काल, वैभाजन एवं नामकरण<br>आदिकाल: दार्शनिक, सामाजिक, सांस्कृतिक व नामकरण<br>परिवर्तन और साहित्य में प्रभाव | हिंदी साहित्य: काल-वैभाजन              |
|         |                               |         | अगस्त, २०२५   | हिंदी साहित्य: नाथ साहित्य, जैन साहित्य<br>राजा साहित्य: भक्ति साहित्य<br>हिंदी साहित्य: भक्ति काल<br>भक्ति-भावधर्म: उद्भव और विकास                                                                       |                                        |
|         |                               |         | सितंबर, २०२५  | भक्ति काल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ- निर्गुण चार<br>व सगुण चार<br>हिंदी साहित्य: ऐतिहासिक-युगीन प्रवृत्तियाँ<br>काल्य प्रवृत्तियाँ- ऐतिहासिक और ऐतिहासिक                                                     | संत काल्य चार की प्रवृत्तियाँ          |
|         |                               |         | अक्टूबर, २०२५ | ऐतिहासिक काल्य: वैदिक काल्य, भक्ति काल्य व<br>ऐतिहासिक हिंदी साहित्य: आधुनिक काल<br>मध्य कालीन काल्य तथा आधुनिक काल्य<br>आधुनिक हिंदी साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ                                      |                                        |
|         |                               |         | नवंबर, २०२५   | गद्य विचारों का उद्भव और विकास-उपन्यास<br>कहानी, नाटक व निबंध। माध्यम की विविधता<br>कथा-परिष्कार-भौतिक व लिखित।                                                                                           |                                        |

SR

Signature

# Lesson plan

Name of College: O.P.J.S. College, Durgam

Semester: I<sup>st</sup> (B.Sc. & Com. I<sup>st</sup>)

Name of Subject: हिंदी भाषा संवर्धन-1 (H.E.C.) Academic Session: 2025-2026

For the Month of: July, Aug, Sept, Oct & Nov, 2025

Course Code: 23HNDX01AE01

| Sr. No. | Name of Asstt. / Assoc. Prof. | Subject                     | Month                | Topics/Chapter to be covered                                                                                                                                         | Topic of Assignments/Tests to be given                     |
|---------|-------------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1.      | <u>डॉ. सीमा रानी</u>          | <u>हिंदी भाषा संवर्धन-1</u> | <u>जुलाई, 2025</u>   | <u>हिंदी का मानकीकरण, मानक शब्दावली, देवनागरी अंक जाला, अनुनासिक</u>                                                                                                 |                                                            |
|         |                               |                             | <u>अगस्त, 2025</u>   | <u>अनुस्वार और विलगि। तुलनात्मक साहित्य का अध्ययन। हिंदी भाषा और स्वतंत्रता। लोकसाहित्य। साधु, परमात्मा और स्वतंत्रता। तुलनात्मक साहित्य। भाषा विकास में भूमिका।</u> | <u>तुलनात्मक साहित्य का अध्ययन। भाषा विकास में भूमिका।</u> |
|         |                               |                             | <u>सितंबर, 2025</u>  | <u>अनुनासिक, अनुवाक्य, अनुवाक्य-पुंज, अनुवाक्य-पुंज। साहित्यिक हिंदी अनुवाद, वैदिक साहित्य का अनुवाद।</u>                                                            | <u>अनुनासिक, अनुवाक्य-पुंज का अध्ययन।</u>                  |
|         |                               |                             | <u>अक्टूबर, 2025</u> | <u>पञ्च प्रासंगिकता का अर्थ, पञ्च प्रासंगिकता और भूमिका। तुलनात्मक साहित्य, पञ्च प्रासंगिकता और हिंदी भाषा। तुलनात्मक साहित्य, पञ्च प्रासंगिकता और हिंदी भाषा।</u>   | <u>अनुवादक-पुंज का अध्ययन।</u>                             |
|         |                               |                             | <u>नवंबर, 2025</u>   | <u>साहित्य। साहित्यिक आलोचना का विकास। पाठ्यक्रम की दोहरा। कक्षा-परीक्षा।</u>                                                                                        | <u>अनुवाद का महत्व।</u>                                    |

सा  
Signature