

LESSON PLAN

Name of the College:- Goutt. College, Dipma Semester:- Even (6th Sem.)

Name of Subject:- Hindi

Academic Session:- 2023-2024

For the Month of:- Jan., Feb., Mar. & April, 2024

| Sr. No. | Name of Asstt./Assoc. Prof. | Subject | Month | Topics/Chapters to be Covered | Topic of Assignments/Tests to be given |
|---------|-----------------------------|---------|--------------|--|---|
| 1. | डॉ० सीमा रानी | हिंदी | जनवरी, 2024 | हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास, प्रमुख बोलियों, हरियाणा की सांग परंपरा व हरियाणवी कविता। | |
| | | | फरवरी, 2024 | हरियाणवी उपन्यास कहानी व नाटक। पत्रकारिता - स्वसंप्रकार, शीर्षक की संरचना, संपादन, शीर्षक स्वयं दायित्व, मीचर लेखन व इतर प्रसंगों का अवधारण। | हरियाणा की सांग परंपरा व महादेवी वंशी का साहित्यिक परिचय। |
| | | | मार्च, 2024 | बालमुकुंद गज, रामचंद्र शंकर, महादेवी वंशी व आलोचनात्मक प्रश्न। | |
| | | | अप्रैल, 2024 | विद्यानिवास मिश्रा, हरियाणवी परसद्विषय शब्द साकृत्यायन द्वारा रचित विषय की व्याख्या, साहित्यिक परिचय व आलोचनात्मक प्रश्न। महायज्ञ की दोहरी। | वक्षा परीक्षा - पत्रकारिता - स्वसंप्रकार, शीर्षक की संरचना। |
| | | | | | |

Shirna Rani
Signature:-

LESSON PLAN

Name of the College:- Govt. College, Dujana
Chhajja

Semester:- Even (4th Sem.)

Name of Subject:- Hindi

Academic Session:- 2023 - 2024

For the Month of:- Jan., Feb., Mar. & April, 2024

| Sr. No. | Name of Asstt./Assoc. Prof. | Subject | Month | Topics/Chapters to be Covered | Topic of Assignments/Tests to be given |
|---------|-----------------------------|---------|--------------|--|---|
| 1. | डॉ. सीमा रानी | हिंदी | जनवरी, 2024 | आधुनिक काल की परिस्थितियाँ, हिंदी उपन्यास, कहानी, नाटक व निबंध। | |
| | | | फरवरी, 2024 | धार्मिक शब्दावली - स्वरूप एवं महत्व, गुण। तीन संप्रदाय - रामेश्वरवादी, अंतराष्ट्रीयवादी व समंवयवादी सम्प्रदाय। | हिंदी उपन्यास का उदभव एवं विकास। जयशंकर प्रसाद का |
| | | | मार्च, 2024 | मैत्री पुस्तक, जयशंकर प्रसाद, अनेक व भास्कर शर्मा की कहानियों का चयन, साहित्यिक परिचय व आलोचनात्मक प्रश्न। | साहित्यिक परिचय, रक्षा परीक्षा - |
| | | | अप्रैल, 2024 | फातिमा रानी, मैत्री पुस्तक, जयशंकर प्रसाद, आधुनिक काल की परिस्थितियाँ, साहित्यिक परिचय व आलोचनात्मक प्रश्न। पाठ्यक्रम का दोहराव। | धार्मिक शब्दावली - स्वरूप एवं महत्व, गुण |
| | | | | | |

Shirna Rani
Signature:-

LESSON PLAN

Name of the College: Govt. College, Durgam Semester: Even (2nd Sem.)
 (Shejwar)

Name of Subject: Hindi Academic Session: 2023-2024

For the Month of: Jan, Feb, Mar & April, 2024

| Sr. No. | Name of Asstt./Assoc. Prof. | Subject | Month | Topics/Chapters to be Covered | Topic of Assignments/Tests to be given |
|---------|-----------------------------|---------|-------------|---|--|
| 1. | डॉ. सीमा रानी | हिंदी | जनवरी 2024 | व्यावहारिक हिंदी भाषा, भाषा के विकास रूप, मानक भाषा का पुनरुद्धार, विशेषतः हिंदी वणमाला - स्वर एवं व्यंजन। | |
| | | | फरवरी 2024 | हिंदी वर्तनी - समस्या और समाधान, महत्त्व एवं लेखकियाँ। प्रयत्नकर समास का साहित्यिक परिचय, वनाटक के प्रवर्धन के प्रथम दो कवि व्याख्या। | प्रयत्नकर प्रसाद का साहित्यिक परिचय व प्रवर्धन, 'नाटक का उद्भव'। |
| | | | मार्च 2024 | नाटक प्रवर्धन के द्वितीय व तृतीय अंक की व्याख्या, वस्तुनिष्ठ, लक्ष्य-उत्तरात्मक व आलोचनात्मक पत्र। | नका-परिष्ठा- |
| | | | अप्रैल 2024 | भक्तिकाल - परिस्थितियाँ, विशेषतः सत, सुफी, रामकाय, कृष्णकाल के स्वर्णकाल। पाठ्यक्रम की दीक्षा | मानक भाषा व हिंदी वर्तनी। |
| | | | | | |

Shirna Rani
Signature:-